



MUSEI CIVICI DI TREVISO
Sede di Santa Caterina
Piazzetta Mario Botter 1
Treviso (TV)

- INGRESSO
- INFORMAZIONI E REGISTRAZIONE
- TOILET



Seguici e condividi la tua esperienza
www.festivaldeirinascimenti.it

Con il patrocinio di:



Partner di rete:



Principale Sostenitore:



Premium Partner:



Supporter:



Festival dei Rinascimenti
è un progetto di:



Progetto realizzato con il contributo di Unioncamere del Veneto

La (R)evoluzione del Rinascimento



FESTIVAL DEI RINASCIMENTI

Festival dei Rinascimenti

dal passato al futuro:
società, cultura, innovazione

12 - 15 settembre
2024 Museo di Santa Caterina, Treviso

Ideazione e Direzione
Ferdinando Azzariti

ISCRIVITI ORA
GRATUITAMENTE!



GIOVEDÌ 12

SALA MAGGIORE | La (R)evoluzione del Rinascimento

10:00 | *Cerimonia di Apertura*
Autorità

10:30 | *La data di nascita del Rinascimento*
Lucio Biasiori, Università degli Studi di Padova

11:00 | *"Rinascimento": vita e avventure di una parola*
Alessio Cotugno, Università Cà Foscari Venezia

11:30 | *Rinascimento o Rinascimenti?*
Franco Tomasi, Università degli Studi di Padova

12:00 | *Il Rinascimento Europeo*
Giovanni Luigi Fontana, Accademia Olimpica di Vicenza e Università degli Studi di Padova
Luca Molà, Università di Warwick

16:00 | *Da Giotto a Marina Abramovich: un percorso in 8 tappe*
Milena Cordioli, Istituto Universitario IUSVE

16:30 | *L'Estetica Rinascimentale*
Federica Negri, Istituto Universitario IUSVE

17:00 | *La Pedagogia Rinascimentale*
Arduino Salatin, Istituto Universitario IUSVE

17:30 | *Dall'Apprendistato all'E-learning: una storia lunga otto secoli*
Massimiliano Cantafia, FonARCom



Dal 12 al 15 settembre
dalle 12:00 alle 14:00

vieni ad assaggiare i prodotti delle
Aziende del nostro territorio!
Troverai i salumi di **Bechèr**,
la Pasta e il Prosecco
di **Pastificio Bragagnolo**

Venerdì 13 settembre
dalle 18:00 alle 19:30

COOKING SHOW

di **Pastificio Bragagnolo** e **Bechèr**

VENERDÌ 13

SALA MAGGIORE | La (R)evoluzione dell'Umanesimo

10:00 | *La Riscoperta dei Classici*
Gianluigi Baldo, Università degli Studi di Padova

10:30 | *Lo Splendore del Rinascimento contro le barbarie del Medioevo. Falsità e mistificazioni nella Storia dell'Arte*
Giovanna Valenzano, Università degli Studi di Padova

11:00 | *Umanesimo. Ma quale Umanesimo?*
Gino Belloni, Università Ca' Foscari Venezia

11:30 | *Rinascimento in immagini: varietà e geografia artistica*
Alessandra Pattanaro, Università degli Studi di Padova

SALA COLETTI | INCONTRO CON GLI AUTORI

10:00 - 12:00 | *I Libri sul Rinascimento: dalle Vite del Vasari a Leonardo*

Isabella e Lucrezia. Le due Cognate
Alessandra Necci, Autrice

Il Papato nel Rinascimento
Marco Pellegrini, Autore

La Filiera del Dono
Italo Candoni e Mariacristina Gribaudi, Autori

Modera
Monia Montechiarini, Scrittrice e Divulgatrice

SALA MAGGIORE | La (R)evoluzione delle Signorie

16:00 | *Le Signorie in Italia*
Giovanni Rachello, Università di Trento

16:30 | *I piccoli grandi centri dell'Italia Rinascimentale*
Elena Svalduz, Università degli Studi di Padova

17:00 | *Luca Pacioli, le Signorie e le Banche*
Cristina Ceccato, ANDAF Nord Est

17:30 | *Il Made in Italy: dal XIV al XXI Secolo*
Francesco Pontelli, Politecnico di Milano

SALA COLETTI | INCONTRO CON LE AZIENDE DEL SETTORE AGROALIMENTARE

16:00 - 18:00 | *La (R)evoluzione del Buono: dalle Cucine Rinascimentali ai Mall del XXI secolo*

Martina Boromello, Ortoromi Sca
Antonio Bortoli, Lattebusche Sca
Elvira Bortolomiol, Bortolomiol SpA
Furio Bragagnolo, Pasta Zara SpA
Armando Da Re, Da Re - I Bibanesi
Francesco Saruggeri, Bechèr SpA

Modera
Luca Morassutto, ERA Group

SABATO 14

SALA COLETTI | La (R)evoluzione del Globo

10:00 | *Prima di Copernico, ci fu Dante!*
Enrico Cerni, Scrittore

10:30 | *Da Copernico a James Webb*
Antonio Candiello, Consulente per l'Innovazione

11:00 | *Dal cannocchiale di Galilei al telescopio di James Webb*
Fabrizio Tamburini, Rotonium Srl

11:30 | *Dall'aereo di Leonardo all'infrastruttura e ai trasporti del futuro*
Elisa De Berti, Regione del Veneto

12:00 | *La (R)evoluzione del Quantum Computing*
Silvia Zorzetti, FermiLab (intervista videoregistrata)

SALA MAGGIORE | La (R)evoluzione della Stampa

16:00 | *La Stampa: dal Papiro alla Stampa Digitale*
Flavio Fedeli, Accademia di Belle Arti e Design PoliarTE di Ancona

16:30 | *L'inventore dei libri: Aldo Manuzio, Venezia e il suo tempo*
Alessandro Marzo Magno, Scrittore

17:00 | *Dall'Intelligenza Artificiale a Gutenberg: un percorso a ritroso*
Giovanna Bandiera, Istituto Universitario IUSVE

17:30 | *Tipografia aC/dC*
Sandro Berra, Tipoteca Italiana Fondazione

18:00 | *La stampa a caratteri mobili, motore del Rinascimento*
Angelo Colla, Accademia Olimpica di Vicenza

SALA COLETTI | La (R)evoluzione della commedia dell'arte

16:00 - 18:00 | *L'umana commedia del teatro: comportamento, antropologia, iconografia della maschera*

Paolo Puppa, Università Cà Foscari Venezia
Roberto Cuppone, Università di Genova
Pasquale De Cristofaro, Attore, Regista
Claudia Contin Arlecchino, Attrice, Autrice e Regista

Modera
Sabina Tutone, Istituto Universitario IUSVE



ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER!
resta sempre aggiornato sulle novità di

FESTIVAL DEI RINASCIMENTI

DOMENICA 15

SALA MAGGIORE | La (R)evoluzione dell'America

10:00 | *La Scoperta dell'America*
Gerardo Tocchini, Università Cà Foscari Venezia

10:30 | *Colombo, Magellano, Vespucci*
Stefano Dall'Aglio, Università Cà Foscari Venezia

11:00 | *L'importanza di Pigafetta*
Giovanni Luigi Fontana, Accademia Olimpica di Vicenza e Università degli Studi di Padova
Andrea Savio, Università degli Studi di Padova

12:30 | *Il Mondo dopo la Scoperta dell'America*
Elisa Bordin, Università Cà Foscari Venezia

SALA COLETTI | INCONTRO CON GLI ATLETI

10:00 - 12:00 | *La (R)evoluzione dello Sport: dalla Pallacorda ai Catamarani del XXI secolo*

Alessandro Ballan, Ciclista Campione del Mondo 2008
Daniele Scarpa, Canoista Campione Olimpico 1996
Sandra Truccolo, Arciera Campionessa Paralimpica 1996 e 2000

Moderano
Roberto de March, Velista e Imprenditore
Adriano Berton, Scrittore e Mental Coach

SALA MAGGIORE | CERIMONIA DI CHIUSURA E CONCERTO

16:00 - 18:00 | *La (R)evoluzione della Musica Rinascimentale e l'Intelligenza Artificiale nelle colonne sonore*

Gianni Ephirikian, Compositore e Direttore d'Orchestra
Silvia Casarin Rizzolo, Direttrice d'Orchestra
Massimo Scattolin, Chitarrista
Coro Valcavasia

Modera
Giorgio Aldighieri, Compositore e Produttore musicale

Premiazione team vincitori dei laboratori
Istituto Universitario IUSVE e
Università di Pordenone
CERIMONIA DI APERTURA
Giovedì 12 settembre ore 10:00
SALA MAGGIORE

Grafica e logo creati dagli studenti del
Laboratorio di Advertising e Strategy
A.A. 2023/2024 Istituto Universitario IUSVE Mestre

Logo Festival dei Rinascimenti
Lorenzo Ladisa, Emanuele Maluta,
Angelica Pizzato, Ludovica Pucella

Grafica Festival dei Rinascimenti
Chiara Basso, Carlotta Benedos, Valentina Carlet,
Veronica Ceron, Emma Perosa

